

handleiding

KELKJES VILTEN

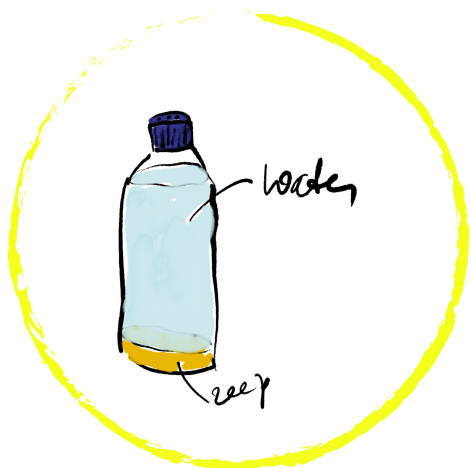
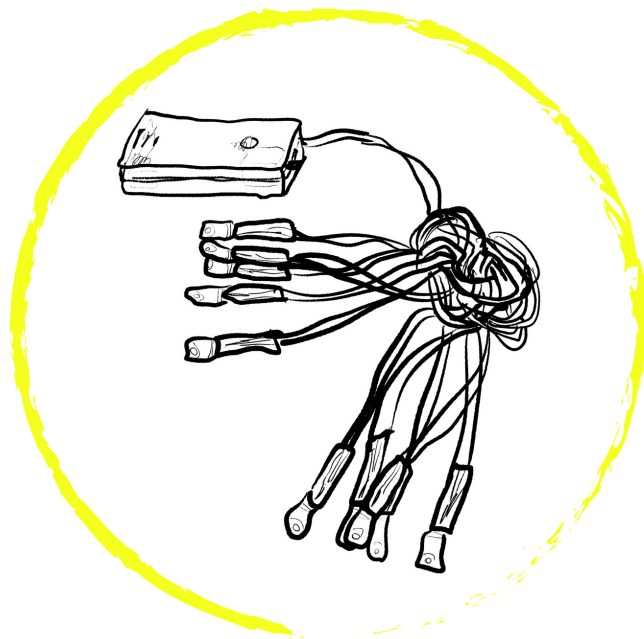


VOOR EEN LICHTSNOER

www.wildontwerp.nl

Nodig

- o Ongeverfd bergschaapvlies, ca. 50 gram is ruim voldoende
- o Gevefd Bergschaapvlies, restje
- o Patroontje en restje schuimfolie
- o Stukje bubbelpastic, ca. A4
- o Viltstift
- o Stukje vitrage, ca. 15/15 cm.
- o Stuk PVC buis of stevige, ronde tak, ca. 35 cm. lang
- o Priem of breinaalden (no. 6 en 3 voldoen prima:)
- o Lichtsnoer, 10 lampjes verdient de voorkeur. Meer lampjes is meer viltten.
- o Keukenhanddoek en vaatdoekje
- o Petflesje met gaten in de dop om te sproeien.
- o Zeep, bijv. vloeibare, groene zeep van de Plus.



Werkwijze

1. Mallen uitknippen

Knip het patroon uit de schuimfolie en trek 4 x met stift om, op de rest van de schuimfolie. Knip ook die uit -> 5 mallen:)

2. Werkplek voorbereiden

Leg de keukenhanddoek op tafel. Bubbelfolie met bubbels-up op de handdoek.

Fles vullen met warm water en zeep in de verhouding van de afbeelding.

Let op: je voorraadwol moet niet nat worden.

3. Wol om mallen leggen

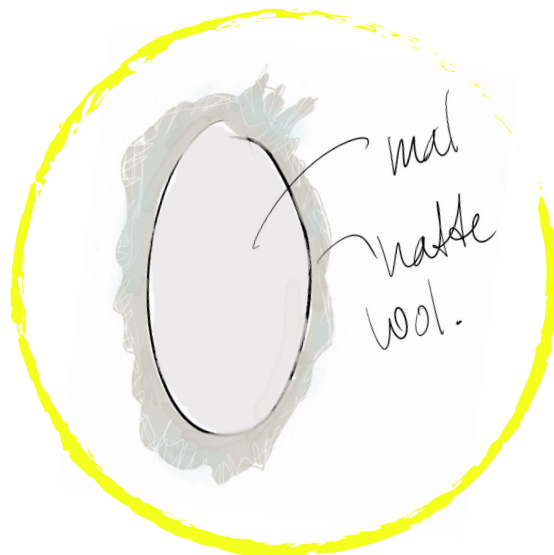
Neem de ongeverfde wolvlies en leg een niet te dikke laag, iets groter dan je mal, op het bubbelfolie. Sproei er zeepwater op. Alle vezels moeten verzadigd zijn, liever niet meer water dan daarvoor nodig is.

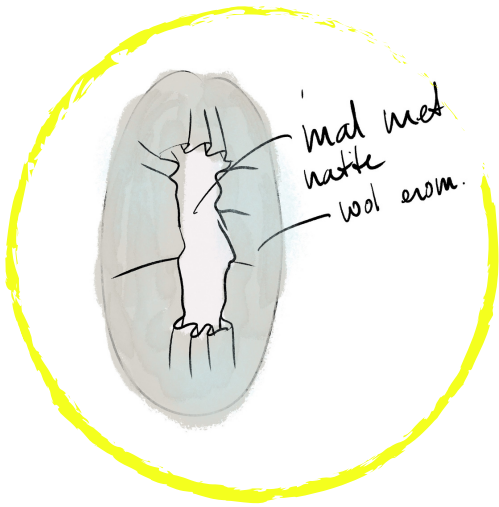
4. Leg de vitrage erop en duw met vlakke hand aan.

5. Te nat? -> duw vaatdoekje erop en laat die wat water opnemen.

Te droog? -> Sproei er nog een beetje water bij, dwars door de vitrage heen en duw opnieuw even aan met de vlakke hand.

6. Haal de vitrage voorzichtig van de wolvlies. En leg een malletje op het vochtige laagje wol.





7. Vouw de uitstekende wol-randen voorzichtig om de mal. Zorg dat je zo weinig mogelijk plooien en rimpels krijgt.

8. Vaak is deze kant van de mal dan al genoeg bedekt. Maar het is beter om nog een dun laagje vlies over de vouwen en rimpels te leggen, dan vilt het beter aan elkaar. Waarschijnlijk is de wol nu nat genoeg, maar als niet, dan een beetje water erbij en alles voorzichtig aandrukken.

9. Nu is er niets meer van de mal te zien en je hebt geen hele dikke stukken en ook geen hele dunne stukken.

Wèl dunne stukken? Niet zo handig;) Doe er wat wol bij.

Te dikke stukken? Leef ermee of begin opnieuw.

10. Doe bovenstaande met alle malletjes.

11. Kleur

Bedenk waar je kleur wilt.

Bijvoorbeeld in het midden een strook kleur rondom.

Als je later je werkje doorknipt, dan heb je een gekleurd randje onderaan je kelkjes.

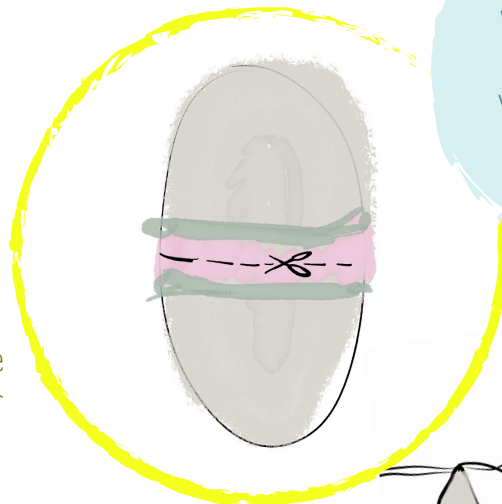
12. De geverfde wol leg je op zijn plek.

Als je het aanduwt, raakt het hopelijk vanzelf verzadigd door het natte werkje, als niet, dan heb je misschien wat te veel gekleurde wol, of je sproeit er wat water bij.

Doe dit ook 5 keer.

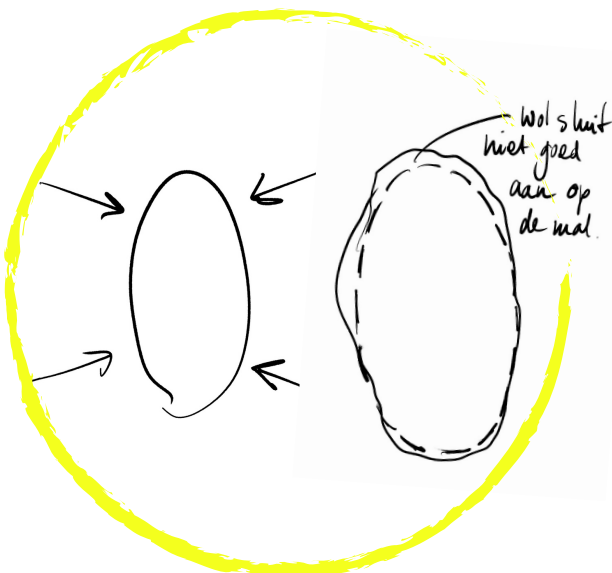
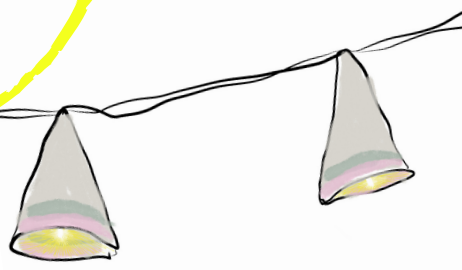
13. Leg de vitrage op één van de werkjes. Wrijf heel zachtjes over de vorm. Vooral langs de randen. Wrijf zó zachtjes alsof je een pasgeboren kuikentje aait.

Doe dat zachtjes wrijven ongeveer 1 minuut.



Noot 1.

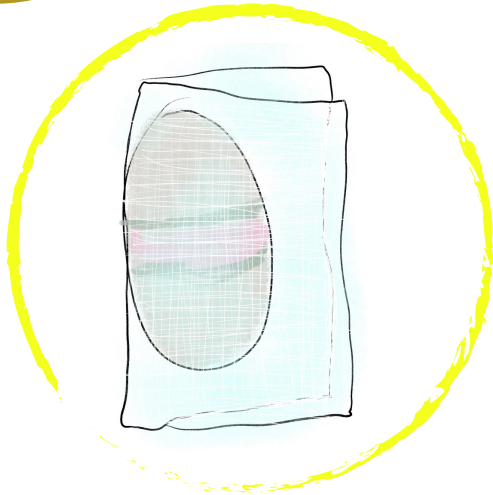
Als de wol droog is, vilt het niet, dus zorg dat de wol om je mal vanaf nu altijd vochtig is. Elke vezel moet vochtig zijn.



Noot 2.

Wrijf de wol niet van binnen naar buiten, eerder andersom, want de wol moet strak langs de rand van de mal liggen.

Als er lucht tussen de rand van de mal en de wol komt, hecht de wol daar aan elkaar en krijg je een lelijke rand die er later uit ziet als een soort gietnaad.



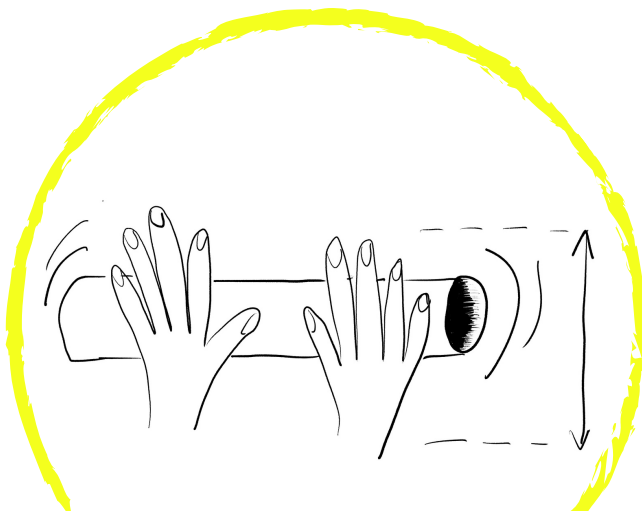
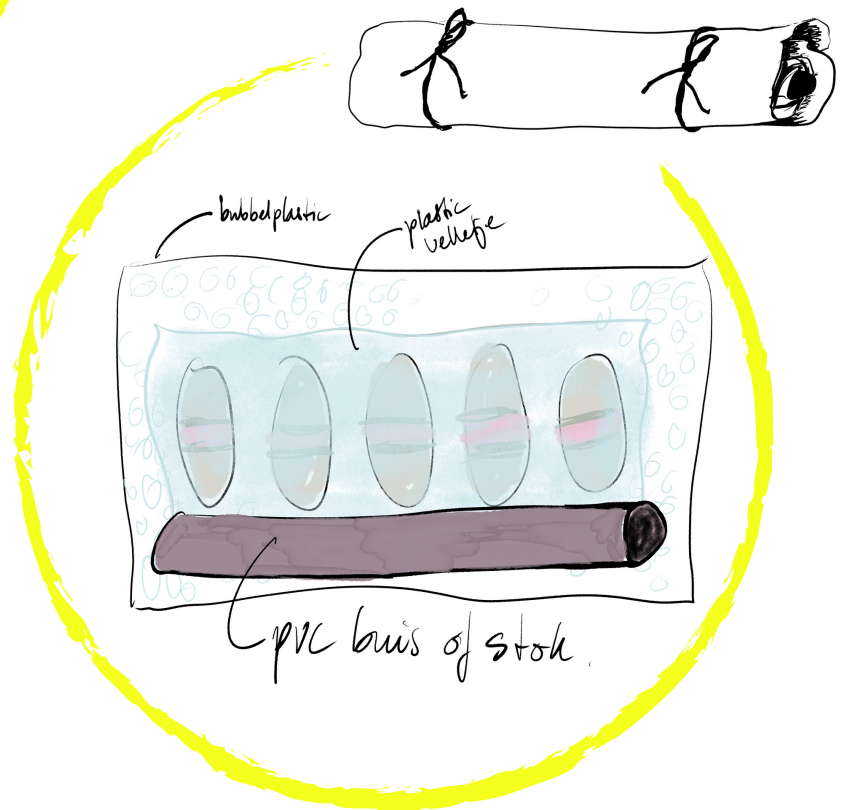
14. Pak dan voorzichtig je werkje op en bedek de voor- en achterkant met de vitrage. Wrijf heel rustig over het geheel van je werk, voor- en achterkant én randen. Houd 'noot 2' in gedachten. Doe dit ongeveer 2 minuten per werkje.

15. Als alle 5 de werkjes op deze manier zijn behandeld, heb je de buis/stok nodig. Leg je 5 werkjes volgens de afbeelding op het bubbelfolie. Leg daarover een plastic velletje van het één of ander (bijv. een stuk uitgeknipte vuilniszak.)

Leg de buis onder de werkjes op het bubbelfolie (zie afbeelding)

Rol het bubbelfolie strak om de buis met de werkjes en al, die zitten tussen het bubbelfolie en het plastic velletje geklemd.

Bij de weg, de coconnetjes mogen elkaar niet aanraken, anders viltten ze aan elkaar vast.



16. Heb je de boel strak om de buis gerold? Rol nu de handdoek strak om het geheel.

Zet de rol vast met twee koordjes of elastieken.

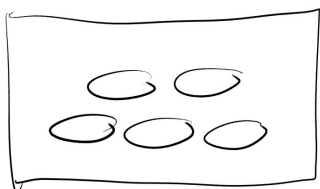
17. Nu kun je beginnen met rollen: rol 20 x heen en weer, geef lichte druk met je handen.

Laat de rol elke keer onder je hele hand doorgaan, van vingertoppen tot pols.

18. Dan de rol uitpakken: strikjes eraf, handdoek eraf en de werkjes checken. Gaat alles goed?

Even langs de randen viltten (lees wrijven) met je handen, anders krijg je alsnog een gietnaad.

Dan de werkjes een kwartslag met de klok mee draaien en overdwars neerleggen.





19. Plastic velletje er weer over en oprollen maar, net als bij punt 15.

Weer 20 keer heen en weer, onder iets meer druk.

20. Herhaal het proces van punt 18 en 19 nog twee keer, zodat je de werkjes vanaf vier kanten gerold hebt.

Je kunt de druk steeds iets verhogen en check ook steeds hoe de wol eraan toe is. Soms moet je wat water bij sproeien en de ene wol vervilt veel sneller dan de andere.

21. Door het vilten gaat de wol krimpen en zit het op enig moment zo strak om de mal, dat er gaten in gaan krimpen als je nog verder vilt. Stop net voor die tijd.

Ook als je volgens deze handleiding nog een keer zou moeten rollen. Aan de andere kant, als na 4 keer rollen de boel nog niets steviger voelt, moet je gewoon nog een keer (of twee) doorgaan.

22. Op enig moment heeft je werk enige stevigheid bereikt -> tijd om te knippen!

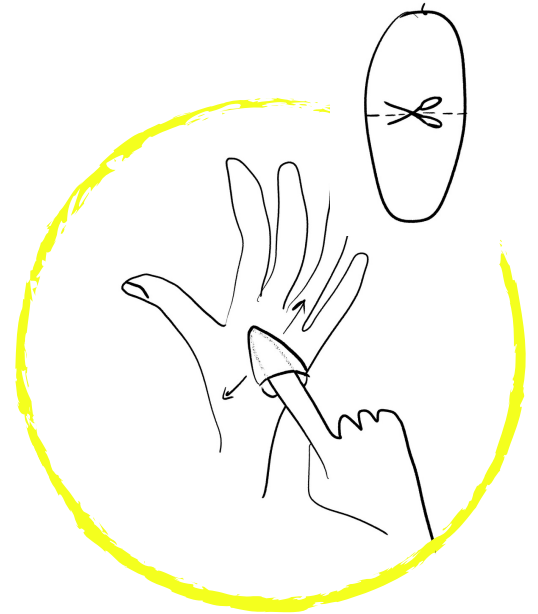
Zet de schaar in het midden van je ei en knip de hele boel door.

Peuter voorzichtig de mal uit de helften.

Zet zo'n helft voorzichtig op je vingertop (als een vingerhoedje) en wrijf het geheel in de palm van je andere hand. Het 'vingerhoedje' draait dan om je wijsvinger. Zorg ook nu dat je kelkje steeds vochtig is.

Doe dat een minuutje (of 2) met ieder kelkje.

De kelkjes worden hierdoor al iets steviger.



©
De rechten van deze handleiding liggen bij WiLD. Daarom wordt je verzocht niets van deze inhoud te delen met derden.

23. Knijpen

Neem alle kelkjes bijelkaar in je handen. 10 keer knijpen (beetje ronddraaien na iedere kneep, zodat je ze steeds anders bekniijpt) Let op, nooit wringen! Je mag de wol wel inelkaar duwen, maar niet uitelkaar trekken.

Als de boel te droog wordt, een beetje zeepwater toevoegen, dat geldt tijdens het hele proces, maar dat wist je al.

Na 10 keer knijpen, de kelkjes voorzichtig uit elkaar peuteren en weer op je vinger zetten, waardoor ze uitdeuken. Wrijf weer in de palm van je andere hand, zodat ze hun kelk-vorm weer kunnen aannemen.

Dan weer alles 10 keer knijpen en daarna uitdeuken, herhaal dit proces tot je ze stevig en klein genoeg vindt.

24. Uitspoelen in koud water.

25. Droogdeppen in een schone handdoek.

26. Priem (of breinaald in 2 stappen, eerst dun, dan dik) van binnenuit door het topje duwen. Het gat moet minstens zo groot zijn als het lampje breed is.

27. Lampje erin peuteren.

28. Valt het kelkje van het lampje? Naai even vast met wat naaigaren.

29. Schakelaar omzetten . . . Tadaáá!

30. Fotootje maken en appen naar 06 34536424

31. Klaar!!

